

Big Joe Stolle Xita

Big Joe Stolle, das Schwergewicht der Berliner Musikszene, startete 1966 seine aufregende Musikkarriere. Es begann in den Sechzigern, wo er das erste Mal mit Swing, Blues und Boogie in Berührung kam. Später arbeitete er mit verschiedenen "Beatformationen" und begann 1973 sein Studium an der Musikhochschule in Leipzig. Hier studierte er zwei Jahre klassischen Gesang und wechselte dann in den Unterhaltungsbereich. Aus dieser Zeit stammt auch sein großes Repertoire an Spirituals, Musical- und Swingnummern. 1977, nach Ende des Studiums, sang er in verschiedenen Bands der Region. 1980 begann er bei der Zenit Blues Band als Sänger, mit der er auch verschiedene Platten aufnahm.

- 1983 Berliner Blues Bands (Sampler) AMIGA 855992
- 1985 Dr. Blues (Zenit) AMIGA 856115



- 1987 Let The Good Times Roll (Zenit) AMIGA 856346



Nach 1990 arbeitete Big Joe in verschiedenen Bands, u.a. mit dem Erfurter Boogiepianisten Alexander Blume. Es entstand eine gemeinsame Platte.

- 1990 Reflection in Blues Casino Records LC 9748

Danach startete er mit seinem eigenen Projekt in einen neuen Abschnitt. Es wurden drei neue Live-CDs und ein Sampler eingespielt.

Der Swing und die Boogie Musik haben Big Joe schon früh beeinflusst. Sein heutiges Repertoire ist eine Mischung aus all diesen Genres. Er beherrscht Oldies genauso gut wie Jazzstandards oder Rhythm & Blues Songs, auch Rock'n'Roll, Popsongs und Soulnummern findet man in seinem Programm.

www.bigjoestolle.de